



Wir suchen auf den **1. August 2026** eine Lehrperson für das Fach

Solfège (Gehörbildung) Jazz Pop Rock

Pensum ca. 14%

Probelektion: Montag, 18.05.2026

Sie vermitteln die Inhalte von Solfège (Gehörbildung) und Musiktheorie von der Grundstufe bis zur Oberstufe mit Begeisterung, Kompetenz und Lebendigkeit und bereiten die Schüler:innen auf Stufenprüfungen vor. Sie beteiligen sich an pädagogischen und musikalischen Projekten und an der Entwicklung der Schule, insbesondere im Bereich Jazz Pop Rock.

Wir erwarten

- Abgeschlossenes Musikstudium (MA-Pädagogik) im Bereich Jazz Pop Rock an einer Schweizer Hochschule oder gleichwertiger Abschluss
- Zertifizierte Zusatzausbildung in Gehörbildung/Theorie, Schulmusik oder Musik & Bewegung
- Sehr gute Kenntnisse der Klaviertastatur als Arbeitsinstrument im Theorie- und Gehörbildungsunterricht
- Erfahrung im Unterrichten von Gruppen mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen
- Fähigkeit, Solfège und Musiktheorie altersgerecht, motivierend und praxisnah zu vermitteln
- Sicherer Umgang mit der Gesangsstimme
- Unterricht in deutscher und französischer Sprache
- Enge Zusammenarbeit mit den Lehrpersonen für Gesang und Instrument
- Teamfähigkeit

Wir bieten

- Gehalt gemäss kantonalen Richtlinien
- Motivierendes und dynamisches Arbeitsumfeld an zentraler Lage
- Unterricht im Fachbereich Jazz Pop Rock, Spitalstrasse 11

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung in einem PDF-Dokument mit CV, Motivationsschreiben und Angaben zu Ihrer Unterrichts-Vision **bis 26. April 2026** per E-Mail an: candidature@musikschule-biel.ch.

Für weitere Auskünfte steht Ihnen der Fachbereichsleiter Jazz Pop Rock Luca Carangelo gerne zur Verfügung,

☎ 032 322 84 74 / 032 329 50 13 (direkt) / 076 495 23 49 (mobil).

Musikschule Biel, Bahnhofstrasse 11, 2502 Biel-Bienne

Pour le **1^{er} août 2026** nous cherchons une professeure de

Solfège Jazz Pop Rock

taux d'occupation env. 14%

Leçon probatoire : lundi 18.05.2026

Vous enseignez le solfège (formation de l'oreille) et la théorie musicale du niveau débutant au niveau avancé avec enthousiasme, compétence et dynamisme et vous vous occupez de la préparation et de l'évaluation des élèves aux examens graduels. Vous participez à des projets pédagogiques et musicaux et vous contribuez au développement de l'école, particulièrement ceux du domaine Jazz Pop Rock.

Nous souhaitons

- Diplôme en musique (MA pédagogie) dans le domaine Jazz Pop Rock d'une haute école suisse ou titre équivalent
- Formation complémentaire certifiée en formation de l'oreille / théorie, musique scolaire ou musique & mouvement
- Très bonnes connaissances du clavier comme outil de travail pour l'enseignement de la théorie et de la formation de l'oreille
- Expérience dans l'enseignement de groupes d'enfants, d'adolescent-e-s et d'adultes
- Capacité à enseigner le solfège et la théorie musicale de manière adaptée à l'âge, motivante et pratique
- Bonne maîtrise de la voix chantée
- Enseignement en allemand et en français
- Collaboration étroite avec les enseignant-e-s de chant et d'instrument
- Esprit d'équipe

Nous offrons

- Salaire selon règlement cantonal
- Cadre de travail motivant et dynamique, situé en plein-centre
- Enseignement dans le domaine Jazz Pop Rock, rue de l'hôpital 11

Nous nous réjouissons de recevoir votre candidature dans un seul document PDF, contenant CV, lettre de motivation, ainsi que des indications relatives à votre vision de l'enseignement, par e-mail **jusqu'au 26 avril 2026** à candidature@musikschule-biel.ch.

Pour tous renseignements complémentaires, le responsable de domaine pédagogique Jazz Pop Rock Luca Carangelo se tient volontiers à votre disposition au ☎ 032 322 84 74 / 032 329 50 13 (direct) / 076 495 23 49 (mobile).