10. Klavier- und Kammermusikfestival
10ème Festival de piano et de musique de chambre

Musikschule Biel
Ecole de Musique Bienne

18.11. – 21.11.2021

TÄNZE / DANSES

Farel, Oberer Quai / Quai du haut 12, Biel/Bienne
Musikschule Biel / Ecole de Musique Bienne, Säle / salles 301 & 306
Bahnhofstrasse / Rue de la Gare 11, Biel/Bienne

DO / JE 18.11.21, Farel

19h00
Eröffnungskonzert «Aufforderung zum Tanz»
Concert d'ouverture « Invitation à la danse »

FR / VE 19.11.21, Saal / salle 301

19h00 «Fiesta latina»

SA / SA 20.11.21, Säle / salles 301 & 306

10h00 – 19h30
«Volkstümlich und kunstvoll»
« Folklorique et artistique »
21h00 «Westside Story»

SO / DI 21.11.21, Farel

11h00 – 17h00 «Tanzgeschichten» – « Histoires pour danser »
18h30 «Podium» Schlusskonzert – Concert de clôture

Detailprogramm & Covid-Infos:
Programme détaillé & Infos COVID :

032 322 84 74
www.musikschule-biel.ch
www.ecoledemusique-bienne.ch
info@musikschule-biel.ch

Eintritt frei – Kollekte / Entrée libre - collecte

Tanz mit!

Was wäre Tanz ohne Musik... und Musik ohne Tanz. Was gibt es zum 10jährigen Geburtstag des Festivals für Klavier- und Kammermusik Schöneres als zu feiern und zu tanzen. Seit 2010 hat dieser Anlass dank der Initiative von vier Lehrpersonen immer mehr an Bedeutung gewonnen und ist heute einer der musikalischen Leuchttürme der Musikschule Biel. Während vier Tagen treten an insgesamt 16 Konzerten 30 Lehrpersonen und weit über 200 Schülerinnen und Schüler auf.

Die Musikerinnen und Musiker nehmen das Publikum mit auf eine musikalische Entdeckungsreise zu bekannten und weniger bekannten Facetten des Tanzes, vom Barock bis zur Gegenwart. Das Festival wird am Donnerstag, den 18.11. 2021 im schönen Farelsaal unter dem Titel «Aufforderung zum Tanz» eröffnet. Am Freitagabend steht eine «Fiesta latina» auf dem Programm. Der Samstag hat die Form eines grossen Balls mit einer beeindruckenden Vielfalt an Formen, Rhythmen und Stilen von Tanzkompositionen. Am Sonntag liegt der Schwerpunkt auf der Musik aus Bilderbüchern, Geschichten, Märchen und der Schweizer Volksmusik. Auch die Natur selbst wird eine Inspirationsquelle für den Tanz sein. Lassen Sie sich also von den melodischen und rhythmischen Höhenflügen mitreißen!

COVID-Infos für das Publikum:

Zutritt zu allen Konzerten des Klavier- und Kammermusik-Festivals nur mit gültigem Covid-Zertifikat (Genesen, Getestet, Geimpft)! Bitte Ausweispapiere mitnehmen. Von der Zertifikatspflicht sind Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre ausgenommen.

Allez on danse !

Que serait la danse sans la musique… et la musique sans la danse.
Quoi de mieux que de fêter et de danser pour marquer le 10e édition du Festival de piano et de musique de chambre. Depuis 2010, sous l'impulsion de quatre professeurs, cette manifestation n'a cessé de gagner en importance et compte aujourd'hui parmi les événements phares de l'Ecole de Musique de Bienne. Pendant quatre jours 30 professeurs et plus de 200 élèves se produisent lors de 16 concerts différents.

Cette année, les musiciennes et musiciens emmènent le public à la découverte musicale de facettes connues et moins connues de la danse, de l'époque baroque à aujourd'hui. Le festival débutera le jeudi 18.11.2021 dans la belle salle farel sous le titre « Invitation à la danse ». Le vendredi soir, une « fiesta latina » est au programme. La journée du samedi aura la forme d'un grand bal avec une impressionnante variété de formes, de rythmes et de styles. La journée du dimanche mettra l'accent sur les musiques issues de livres d'images, d'histoires ou de contes et sur la musique folklorique Suisse. Même la nature incite à la danse. Laissez-vous donc emporter des envolées mélodiques et rythmiques !

Infos COVID pour le publique :

Accès à tous les concerts du festival de piano et de musique de chambre uniquement possible avec un certificat Covid valable (guéri, testé, vacciné) ! Veuillez-vous munir d'une pièce d'identité. Les enfants et les jeunes de moins de 16 ans sont exemptés de l'obligation de certificat.

Eröffnung / Ouverture

DO/JE 18.11.2021, 19h00, Farelsaal / Salle Farel

Aufforderung zum Tanz / Invitation à la danse

C. M. von Weber	Aufforderung zum Tanz op. 65	Karin Schneider, Klavier Roumiana Kirtcheva, Klavier Marcin Fleszar, Klavier Claire Schwob, Klavier
A. Corelli	aus Sonate op. 5 N°7 II. Corrente	Lucien Deubel, Violine Mathis Hoffmann, Kontrabass
F. Chopin	Grande valse brillante op. 18	Joris Wyssbrod, Klavier
T. Barclay	Czardas	Louis Meyrat, Tuba Andreas Hess, Klavier
A. Mišek	aus Sonate N°3 II. Furiant	Raphael Keller, Kontrabass Anne Sommer, Klavier
J. Eichberg	aus 5 Skizzen op. 23 Waldnacht	Lina Vogt, Violine Ricarda Murbach, Bratsche Anouk Bartels, Cello
A. Arensky	aus Suite op. 51 N°1 II. Valse	Roumiana Kirtcheva, Klavier Karin Schneider, Klavier
K. Weil	Youkali Tango	Capucine Gobat, Gesang Claire Schwob, Klavier
B. Britten	Valse aus Suite für Violine und Klavier op. 6	Andreas Engler, Violine Karin Schneider, Klavier
A. Schnittke	aus Suite in altem Stil Pastorale und Ballett	Klara Kirchner, Violine Tonja Lang, Klavier
S. Prokofiev	Dance of the Knights aus «Romeo und Julia» op. 75	Laura Winterhalder, Klavier Edgar Schönbächler, Klavier
F. Liszt	Polonaise S. 223	Meret Kirchner, Klavier
Ph. Sparke	Pantomime	Mischa Vasylyev, Euphonium Andreas Hess, Klavier

P A U S E

F. Lynes	**aus Bagatelles op. 14** **VI. Marionettenwalzer**	**Luna Zimmermann, Klavier** **Lena Morger, Klavier** **Zeynab Tabib, Klavier** **Shila Alyousef, Klavier**
P. J. Tschaikovsky	**Serenade op. 48** **II. Walzer**	**Meret Kirchner, Klavier** **Mischa Vasylyev, Klavier** **Tonja Lang, Klavier** **Joris Wyssbrod, Klavier**
P. Vladigerov	**aus 4 Stücke op. 12** **Valse romantique**	**Délphine Granges, Violine** **Roumiana Kirtcheva, Klavier**
P. J. Tschaikovsky	**Trio op. 50** **II. Tempo di valse**	**Klara Kirchner, Violine** **Meret Kircher, Cello** **Mischa Vasylyev, Klavier**
S. Rachmaninov	**aus Suite op. 17 N°2** **II. Valse**	**Andreas Hess, Klavier** **Roumiana Kirtcheva, Klavier**
	IV. Tarantella	**Karin Schneider, Klavier** **Roumiana Kirtcheva, Klavier**
C. Saint-Saëns	**Danse macabre op. 40**	**Floria Rodriguez, Klavier** **Edgar Schönbächler, Klavier**
J. Brahms	**Ungarische Tänze Wo021** **N°8 Presto** **N°9 Allegro non troppo** **N°17 Andantino** **N°21 Vivace**	**Délphine Granges, Violine** **Karin Schneider, Klavier** **Roumiana Kirtcheva, Klavier** **Pascal Schafer, Tuba**
Ch. Gounod/ F. Liszt	**Walzer aus «Faust» S. 407**	**Andreas Hess, Klavier**
J. Bellini	**Dances Medley**	**Pascal Schafer, Tuba** **Roumiana Kirtcheva, Klavier**
A. Piazzolla	**aus «Histoire du Tango»** **Nightclub 1960**	**Joanna Baratta, Akkordeon** **Andreas Engler, Violine**
St. Verhelst	**Duba Dance**	**Mischa Vasylyev, Euphonium** **Joschka Rewicki, Tuba**

Fiesta latina

FR/VE 19.11.2021, 19h00, Saal / salle 301

E. Nazareth	**Apanheite-te, cavaquinho, polka brésilienne**	**Mailys Amstutz, Violine**
	Takirari, danse bolivienne	**Lou-Anne Aegerter, Violine**
T. Thibault	**Tango aus 3 Danses**	**Zeno Minder, Tuba**
Peruanisch	**El condor pasa**	**Elissa Ortiz, Violine** **Camille Lebon, Violine**
Mexikanisch	**La cucaracha** **La bamba**	
Z. Abreu	**Tico Tico**	**Yanik Kohler, Euphonium** **Andreas Hess, Klavier**
M. Ravel	**Pièce en forme de Habanera**	**Charlotte Gygax, Violine**

Klassen von / classes de :
Roumiana Kirtcheva, Pascal Schafer, Diane Codourey

Volkstümlich und kunstvoll
Courtoise, folklorique et artistique

SA 20.11.2021, 10h00, Saal / salle 306

Louis XIV, Grand bal du Roy

J. M. Leclair	Siciliano	Nora Meyer, Violine Emilie Indermühle, Violine Lynn Sprunger, Violine
J. B. Lully	Menuett in d-moll	Niven Ott, Klavier
J. Ph. Rameau	Menuet	Rania Nyffenegger, Violine Lea Nguyen, Violine
M. Pignolet de Monteclair	Rondeau – 2 Sarabandes	Lola Presi, Violine Jeanne Zimmermann, Violine
J. - Ph. Rameau	2 Menuette	Carla Hilber, Klavier
J. - Ph. Rameau	Tambourin	Christian Tartaro, Euphonium Tonja Lang, Klavier
E. - Ph. Chédeville	Rondeau, le complaisant Musette, la sincère Menuet Cotillon	Loana Mühlheim, Violine
J. - Ph. Rameau	aus Suite in e-moll Rigaudon I, Rigaudon II et Double	Dahlia Schmid, Klavier
J. M. Leclair	Tambourin	Elias Nyffenegger, Viola
J. B. Lully	Gavotte	Valentin Hotz, Tuba Shila Alyousef, Klavier
J. B. Lully	Gavotte	Lea Nguyen, Violine
J. Ph. Rameau	Menuet	Jeanne Rousseau, Violine
A. Campra	Passe Pied (Tancrède 1702)	Elsa Mérillat, Violin
Ch.- L. Mion	Forlane (l'Année galante 1747: ballet)	
P. Attaignant	Pavane	Max Oehler, Euphonium Fiona Wyssbrod, Euphonium Louis Meyrat, Tuba Valentin Hotz, Tuba Haiko Schmid, Violine

Klassen von / classes de:
Karin Schneider, Miriam Lätsch, Diane Codourey, Pascal Schafer, Anita Fatton, Regula Schwaar

SA 20.11.2021, 11h30, Saal / salle 301

Ensuite

E. Davidsson	**Gavotte**	**Pius Burri, Violine** **Uma Wildbolz, Violine** **Malin Burri, Klavier**
W. Gillock	**Gavotte and Musette**	**Séssi Adjovi, Klavier**
E. Williams	**Sarabande**	**Marius Leuenberger, Tuba** **Meret Kirchner, Klavier**
A. Rowley	**Tambourin**	**Aurélie Baur, Klavier** **Karim Ghazy, Klavier** **Noah Voegeli, Klavier**
F. J. Gossec/ E. Kross	**Gavotte**	**Haiko Schmid, Violine** **Andrin Rubeli, Klavier**
J. Takacs	**aus 8 kleine Stücke op. 50** **Präludium und V. Gavotte**	**Lia Rafter, Violine** **Miriam Schneeberger, Klavier**
W. Boyce/ P. Lawson	**aus Symphony N°4** **Gavotte**	**Luna Zimmermann, Klavier** **Lena Morger, Klavier** **Zeynab Tabib, Klavier**
R. Glière	**Gavotte – Musette**	**Erblina Mataj, Violine** **Miriam Kobyliansky, Cello**
E. Gillet	**Entre'acte – Gavotte op 13**	**Daria Vogel, Violine** **Sophie Messerli, Klavier**
M. Ravel	**Menuett aus** **«Tombeau de Couperin»**	**Inês Figueiredo Lopes, Klavier**
J. Stravinsky	**aus Suite italienne** **Menuetto e finale**	**Aude Heiniger, Violine**
J. Yasuhide	**Gigue aus «à la suite classique»**	**Jana Racine, Euphonium** **Tonja Lang, Klavier**

Klassen von / classes de :
Anita Fatton, Karin Schneider, Roumiana Kirtcheva, Pascal Schafer, Andreas Engler, Regula Schwaar, Barbara Gasser

SA 20.11.2021, 13h00, Saal / salle 306

Danses galantes I

A. Bullard	**Festival Mazurka**	**Lena Wältli, Klavier**
P. de Keyser	**Mazurka**	**Hannah Dürr, Violine**
M. Seiber	**Waltz**	**Lilly Schürch, Violine** **Sheyla Salihovic, Violine** **Anja Nyffenegger, Klavier**
F. Spindler	**Valse – Impromptu**	**Aurélie Baur, Klavier**
P. Tschaikovsky	**Valse aus «Jugendalbum» CV158**	**Stella Luchsinger, Klavier**
K. Volkart-Schlager	**Kleiner Walzer**	**Ella Camponovo, Violine** **Anaé Beyeler, Violine** **Anja Nyffenegger, Klavier**
C. Gurlitt	**Valse noble op. 192 N°1**	**Andrin Rubeli, Klavier** **Haiko Schmid, Klavier** **Benjamin Schell, Klavier**
J. Dubreuil	**Bal à Kirev**	**Ophra Gabi, Klavier**
R. Schumann	**Polonaise aus Kinderball op. 130**	**Dahlia Schmid, Klavier** **Louise Jaggi, Klavier**

Klassen von / classes de :
Roumiana Kirtcheva, Diane Codourey, Muriel Affolter, Karin Schneider, Miriam Lätsch

SA 20.11.2021, 14h30, Saal / salle 301

Danses galantes II

L. Mendelssohn	**Polonaise**	**Nora Meyer, Violine** **Flora Rodriguez Meyer, Klavier**
F. Chopin	**Valse B. 150**	**Lionel Ritter, Klavier**
J. Brahms	**Walzer op. 39 N°15**	**Siwar Nsiri, Violine**
H. Reinhold	**Mazurka op. 35 N°9**	**Johannes Schmid, Klavier**
Ph. Sparke	**Waltz With Variations**	**Max Oehler, Euphonium** **Meret Kirchner, Klavier**
J. Strauss	**Abschiedswalzer op. post.**	**Loana Mühlheim, Violine**
O. Merikanto	**Valse lente op. 33**	**Anna Oehler, Klavier**
F. Chopin	**Valse op. 64 N°1**	**Zeynab Tabib, Klavier**
F. Chopin	**Valse op. 64 N°2**	**Luna Zimmermann, Klavier**
F. Chopin	**Grande Valse brillante op. 34 N°3**	**Shila Alyousef, Klavier**
D. Schostakovitsch	**Walzer aus «Jazzsuite» N°2**	**Yanna Gabi, Bratsche** **Carla Hilber, Klavier**
R. Glière	**Valse triste op. 41 N°2**	**Zeynab Tabib, Klavier** **Lena Morger, Klavier**
J. Sibelius/ J. Moro	**Polonaise op. 40 N°10**	**Lia Rafter, Violine** **Obiora Okoye, Cello** **Miriam Schneeberger, Klavier**

Klassen von / classes de :
Regula Schwaar, Miriam Lätsch, Aydin Arslan, Diane Codourey, Andrea Cagnin, Karin Schneider, Martin Birnstiel

SA 20.11.2021, 16h30, Saal / salle 306

Danses galantes III

R. Schumann	**Polonaise WoO 20 N°1**	**Sophie Messerli, Klavier** **Alix Martin, Klavier**
M. Glinka	**Kleine Mazurka**	**Maelle Vogel, Klavier**
P. J. Tschaikovsky	**Valse sentimentale op. 51 N°6**	**Joris Wyssbrod, Tuba** **Klara Kirchner, Klavier**
F. Chopin	**Mazurka op. 67 N°4**	**Sara Zeric, Klavier**
M. Mozskovsky	**Mazurka op. 55 N°2**	**Miriam Schneeberger, Klavier** **Lia Rafter, Klavier**
F. Chopin	**Mazurka op. 68 N°3**	**Rodin Sipar, Klavier**
F. Chopin	**Valse op. 64 N°2**	**Alicia Pirer, Klavier**
P. Tschaikovsky	**Valse op. 40 N°9**	**Sophie Messerli, Klavier**
P.J. Tschaikovsky	**Valse sentimentale op. 51N°6**	**Shia Mahn Ly, Klavier**
C. Debussy	**Valse romantique L. 71**	**Alvaro Romero Gonzalo, Klavier**
A. Scriabine	**Mazurka op. 25 N°3**	**Zoé Dinh, Klavier**
F. Chopin	**Polonaise B. 13**	**Inês Lopes, Klavier**

Klassen von / classes de :
Karin Schneider, Roumiana Kirtcheva, Aydin Arslan

SA 20.11.2021, 18h00, Saal / salle 301

Beschwingt / Allègrement I

G. Humbert	**Tarantella**	**Charles Hitz, Klavier**
T. Lack	**Tarantella op. 41 N°8**	**Karim Ghazy, Klavier**
M. E. Bossi	**Polka**	**Fiona Wyssbrod, Euphonium** **Joris Wyssbrod, Klavier**
I. Strawinsky	**Polka aus 3 Leichte Stücke**	**Nils Kocher, Klavier** **Niven Ott, Klavier**
S. Prokofiev	**Tarantella op. 65 N°4**	**Haiko Schmid, Klavier**
mit je einem Couvert **G. Wahlén**	**Polkagrisen**	**Dylan Liechti, Violine** **Helena Liechti, Violine**
H. C. Clarke	**Artemis Polka**	**Samuel Thömen, Posaune**
J. Strauss	**Pizzicato Polka**	**Lotta Rihs, Kontrabass** **Yanick Borer, Kontrabass** **Alea Stalder, Kontrabass** **Moritz von Burg, Kontrabass**

Klassen von / classes de :
Delphine Granges Ghazy, Roumiana Kirtcheva, Sabrina Merz, Pascal Schafer, Karin Schneider, Marco Iseli, Simone Schranz

SA 20.11.2021, 19h30, Saal / salle 301

Beschwingt / Allègrement II

M. Moskovsky	**Tarantella op. 77 N°6**	**Pierre Kudryavtsev, Klavier**
H. Sitt	**Tarantella op. 73 N°12**	**Thaïs Egli, Violine** **Klara Kirchner, Klavier**
S. Prokofiev	**Tarantella in d-moll**	**Julien Preiswerk, Klavier**
D. Schostakovitsch	**Tarantella**	**Lena Morger, Klavier** **Zeynab Tabib, Klavier**
M. E. Bossi	**Petite valse et Tarantelle**	**Max Oehler, Euphonium** **Tonja Lang, Klavier**
T. Lack	**Bolero op. 27**	**Lena Morger, Klavier**
I. Strawinsky	**Galop aus 5 easy Pieces**	**Lina Vogt, Klavier** **Maelle Vogel, Klavier**
R. Mendez	**Jota**	**Yanik Kohler, Euphonium**
L. Steabog	**Bolero**	**Shila Alyousef, Klavier** **Zeynab Tabib, Klavier** **Lena Morger, Klavier**
H. C. Clarke	**Polka aus Arban Lake of Bays**	**Chantal Abozalat, Euphonium** **Tonja Lang, Klavier**

Klassen von / classes de :
Roumiana Kirtcheva, Diane Codourey, Karin Schneider, Pascal Schafer

SA 20.11.2021, 21h00, Saal / salle 306

West Side Story

I Feel Pretty
Maria
Something's Coming
One Hand – One Heart
Somewhere
Tonight
America

Teilnehmende / Participants:
Aude Heiniger, Violine
Lina Vogt, Violine
Livia Thomann, Horn
Jana Racine, Euphonium
Joschka Rewicki, Tuba
Elisha Stern, Klavier
Robin Ochsner, Perkussion

Klassen von / classes de:
Anita Fatton, Pascal Schafer, Roumiana Kirtcheva, Richard Lepetit

Tanzgeschichten / Histoires pour danser

SO/DI 21.11.2021, 11h00, Farelsaal / Salle Farel

Camerata tanzt / La Camerata danse
Camerate Giovane

Ouverture		**Quatuor de violons :** **Lucie Marchand** **Astrid Kaloustian** **Lea Nguyen** **Rania Nyffenegger**
O. Farres	**Quizas, quizas, quizas**	**Cuba**
Trad.	**Cielito lindo**	**Mexique**
Trad.	**La enganadora**	**Cuba**
J. Anckermann	**Flor de Yumuri**	**Cuba**

Camerata giovane

Violinen / Violons :
Lou-Anne Aegerter, Maïlys Amstutz, Sarah El Bedewy, Ronja Flückiger, Simea Flückiger, Loana Mühlheim, Siwar Nsiri, Elissa Ortiz, Lola Presi, Sheyla Salihovic, Jeanne Zimmermann
Bratschen / Altos :
Elias Nyffenegger, Sara Salm, Benjamin Schell, Marlene Kreuder
Violoncellos / Violoncelles :
Valentin Schell, Koray Koru
Kontrabass / Contrebasses :
Alea Stalder, Lou Gnägi

S. Arriogada	**Cumbia**	**Sarah Safa**
J. Turina	**Scène andalouse**	**Charlotte Gygax, Violine** **Sarah Safa, Violine** **Camille Lebon, Violine** **Elissa Ortiz, Violine** **Elisha Stern, Klavier ***

Leitung / Direction Camerata Giovane: Diane Codourey

***Klasse von / classe de : Roumiana Kirtcheva**

SO/DI 21.11.2021, 13h00, Farelsaal / Salle Farel

Tänze der Natur / Danses de la nature

V. Gross	Tambourin Tanz	Ethel Bernasconi, Klavier
N. Podgornov	Bärentanz Flohtanz	Nicolas Kudryavtsev, Klavier
M. Alain	Valse du Poussin	Mina Yousif, Klavier
B. Quoniam	Valse des Papillons	Mina Yousif, Klavier Nali Yousif, Klavier
R. Schumann	Bärentanz	Nali Yousif, Klavier
P. d. Keyser	Danse des petits poussins	Hannah Dürr, Violine
G. Martin	Mountains Dance	Noah Voegeli, Klavier
F. Weber	The Elephant Dance	Nolan Genzoni, Tuba Shila Alyousef, Klavier
S. Nelson	Tausendfüsslertanz	Simea Flückiger, Violine
K. Gross	Grashüpfer-Walzer	Pius Burri, Violine Malin Burri, Klavier
A. Drabon	Tarantel's Tanz	Ethan Minoggio, Klavier
P. d. Keyser	Regentropfentanz	Emma Compton, Violine Franziska Massini, Klavier
K. M. Kolledge	Schmetterlingstanz	
R. Kernen	Moorhuhntanz	Max Rohrer, Euphonium Lena Morger, Klavier
E. Fischer	Polka des petits oiseaux	Shila Alyousef, Klavier
M. Delgiudice	Danse de l'Elephant	Louis Meyrat, Tuba Meret Kirchner, Klavier
P. Hindemith	Tanz der Löwensreichswehr	Lucien Deubel, Violine Mathis Hoffmann, Kontrabass
M. Berthomien	Danse de l'âne capricieux	Nils Kocher, Klavier

C. Debussy	**The Snow is dancing aus «Children's Corner»**	**Lena Morger, Klavier**
F. W. Marpurg	**The Little Rope Dance**	**Max Oehler, Euphonium** **Chantal Abozalat, Euphonium**

Klassen von / classes de :
Roumiana Kirtcheva, Pascal Schafer, Anita Fatton, Regula Schwaar, Simone Schranz, Andreas Engler, Karin Schneider, Diane Codourey, Aydin Arslan

SO/DI 21.11.2021, 15h00, Farelsaal / Salle Farel

Tänze aus dem Bilderbuch / Danses tirées des livres d'images

M. Schmitz	Wenn der Dudelsack tanzt	Nicolas Kudryavtsev, Klavier Mateo Mukhin, Klavier Alessio Cammaroto, Klavier
D. McCaldin	Cossack Dance	Charles Hitz, Klavier
A. Holzer-Romberg	Babuschka tanzt	Anna Salon, Violine Dahlia Schmid, Klavier
W. Gillock	Queen's Menuett	Elfie Bernasconi, Klavier
S. Nelson	Danse des milles et des cents Danse des horloges et des montres	Astrid Kaloustian, Violine Lea Nguyen, Violine
J. Norris	Danza indiana	Karim Ghazy, Klavier
P. de Keyser	Tanz der Marionetten Tanz der Indianermädchen	Lou Calderari, Violine
A. Wilder	Effie Goes Folk Dancing	Valentin Hotz, Tuba Elisha Stern, Klavier
R. Schumann	Zigeunertanz aus Jugendsonate op. 118 N°3	Andrin Rubeli, Klavier
P. Wedwood	Ragamuffin-Dance	Basil Lehmann, Posaune
F. Dean	Tanzende Elfen	Hanna Meier, Klavier Niven Ott, Klavier
E. F. Rike	The Princess Dances op. 8 N°2	Louise Jaggi, Klavier Elouan Baldowski, Klavier Frederik Degen, Klavier
E. Vasseur	Tarantelle des gnomes	Lena Morger, Klavier
C. Saint Saëns	Danse macabre op. 40	Charlotte Gygax, Violine
G. Händel	Hornpipe	Marius Probst, Violine Dahlia Schmid, Violine Benjamin Schell, Bratsche Valentin Schell, Cello

Klassen von / classes de :
Anita Fatton, Regula Schwaar, Muriel Affolter, Pascal Schafer, Karin Schneider, Roumiana Kirtcheva, Marco Iseli, Diane Codourey

SO/DI 21.11.2021, 17h00, Farelsaal / Salle Farel

Lüpf dis Bei

A. + U. Moser	Appenzeller Ländler	Matilda Fatton, Violine Ethan Reichenbach, Violine Julian Keller, Violine Lina Vogt, Kontrabass
F. Müller	Gomser Walzer	Zoe Leiser, Cello Alix Martin, Klavier
H. Huber	aus dem Jugendalbum N°7 Gavotte	Lina Vogt, Klavier
Traditionell	Bündner Polka	Julian Keller, Violine William Jahn, Cello
Arr. P. Gisler	Appenzeller Altfrentsch	Csanád Horváth, Violine Chialuka Okoye, Violine Moritz von Burg, Kontrabass
Traditionell	Alter Engadiner Tanz (Schottisch)	Alsi Karakushi, Klavier Gilles Preiswerk, Perkussion
R. Armbruster	De Sanitässeler (Schottisch)	
Traditionell	Rundtanz	Mathea Rewicki, Waldhorn
Traditionell	Oh du liebs Ängeli	Lotta Rihs, Kontrabass Yanick Borer, Kontrabass Alea Stalder, Kontrabass Moritz von Burg, Kontrabass
Traditionell aus Sägemattler Sammlung	Walzer Schottisch Mazurka	Yuna Martin, Violine Vivienne Gschwend, Akkordeon Zoe Leiser, Cello Alix Martin, Klavier
Zwischenspiele	Ensemble Alphörner und Hörner: Jolanda Stankiewitz, Ciril Gerber, Volker Stöckmann, Nils Schüpbach, Amin Michel, Valentina Terrado, Josias Schärer, Mathea Rewicki, Helena Winkelhausen, Elischa Vogel, Alec Grandchamps	

Klassen von / classes de :
Anita Fatton, Barbara Gasser, Karin Schneider, Andreas Engler, Martin Birnstiel, Simone Schranz, Richard Lepetit, Sabrina Merz, Joanne Baratta, Jolanda Stankiewitz

SO/DI 21.11.2021, 18h30, Farelsaal / Salle Farel

Podium I

W. A. Mozart	aus Quintett KV516 N°4 III. Menuetto	Charlotte Gygax, Violine Sarah Safa, Violine Camille Lebon, Violine Elissa Ortiz, Violine
J. S. Bach	Menuett BWV anl. 116	Timea Nägeli, Klavier
G. Ph. Telemann	aus Suite in G Dur Siciliano Aria 1 Aria 4	Sheyla Salihovic, Violine Janaël Rickli, Gitarre
C. Barnes	Arioso and Dance	Sophia Hegyi, Posaune
J. Haydn	aus Divertimento II. Menuetto	Yola Minder, Bratsche
T. Zilincik	First Dance	Zeno Minder, Tuba
C. Debussy	Valse Romantique L. 71	Annina Oberschelp, Klavier
D. Uber	Danza Espagnola	Jana Racine, Euphonium Josip Milic, Klavier
Trad.	Samba para Parapento	Rosaline Meyer, Klavier Daniel Erismann, Perkussion
S. Rachmaninov	Valse aus 7 morceaux de salon op. 10	Liya Song, Klavier
R. Newsome	The Bass in the Ballroom	Joris Wyssbrod, Tuba
P. Tschaikovsky	Valse sentimentale op. 51 N°6	Sara Voegeli, Violine
F. Chopin	Mazurka op. 30 N°2	Johanna Thömen, Klavier
A. Scriabine	Mazurka op. 3 N°7	Lysiane André, Klavier

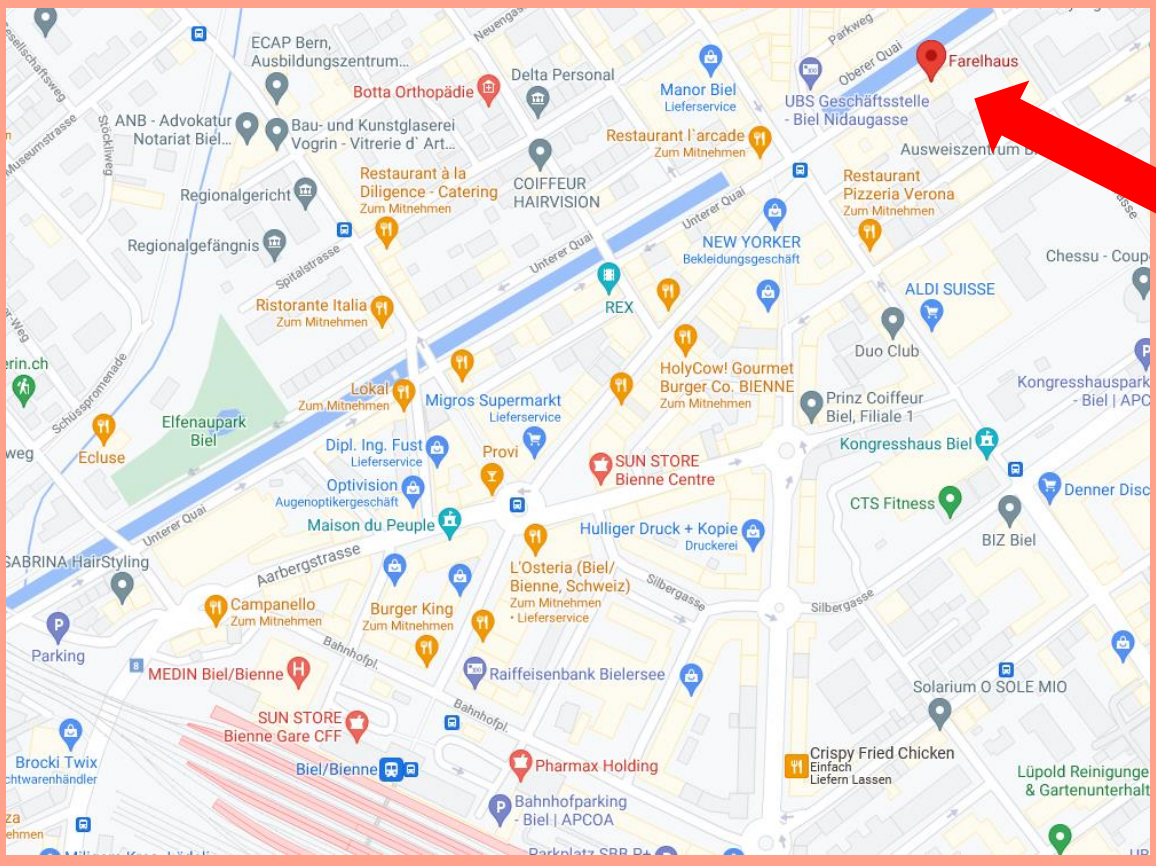
Podium II

W. A. Mozart	aus Sonate KV 304 II. Tempo di Menuetto	Ricarda Murbach, Bratsche
H. Wieniawsky	Mazurka Obertass op. 19 N°1	Annina Beck, Klavier
F. Chopin	Tarantella op. 43	Tonja Lang, Klavier
A. Toda	Little Suite «Tubium Dances»	Jana Racine, Euphonium Mischa Vasylyev, Euphonium Zeno Minder, Tuba Joschka Rewicki, Tuba
M. de Falla/ F. Kreisler	Danse espagnole aus «La vida breve»	Lina Vogt, Violine Anne Sommer, Klavier
N. Medtner	Danza graziosa aus «Forgotten melodies» op. 38	Sara Voegeli, Klavier
J. Stravinsky	Tango	Klara Kirchner, Klavier
J. Strawinsky	Russischer Tanz aus Petruschka	Josip Milic, Klavier
M. Ravel	Sonatine M. 40 II. Moment de Menuetto	Cécile Tran, Klavier
J. Turina	aus 3 Danzas argentinas Danza del gaucho martrero	Elisha Stern, Klavier
V. Monti	Czardas	Joschka Rewicki, Tuba
A. Chatschatourian	Walzer aus Masquerade	Meret Kirchner, Klavier Mischa Vasylyev, Klavier
A. Toda	Zephyr Dances	Ueli Schori, Trompete Kurth Roth, Trompete Jolanda Stankiewitz, Horn Marco Iseli, Posaune Pascal Schafer, Tuba

Klassen von / classes de :
Aydin Arslan, Muriel Affolter, Ernesto Mayhuire, Pascal Schafer, Roumiana Kirtcheva, Miriam Lätsch, Diane Codourey, Karin Schneider

D. SCHROEDER '13

Eintritt frei – Kollekte für Fonds «nicht subventionierte Schulprojekte»
Entrée libre – collecte pour le fonds «projets de l'école non subventionnés»

www.musikschule-biel.ch
www.ecoledemusique-bienne.ch

www.farelhaus.ch
Oberer Quai / Quai du Haut 12